

重探契約中的國家與社會： 《明月清風：明清時代的人、契約與 國家》評介*

史志強**

王帥一，《明月清風：明清時代的人、契約與國家》，
北京，社會科學文獻出版社，2018。

2021年1月1日起，《中華人民共和國民法典》正式開始實施，中國大陸地區終於迎來了睽違已久的民法典。中國的民法及民法學均非源自本土，而是晚清以來繼受西方的產物，其間受到德國、日本和前蘇聯等各路法學思潮的影響。撫今追昔，對於法史學界來說，古代中國是否存在民法？傳統社會的民事秩序如何？早已成為眾說紛紜、爭論已久的經典命題。契約行為與契約關係是民事法律中的重要內容，中國社會科學院法學研究所王帥一副研究員的《明月清風：明清時代的人、契約與國家》從傳統社會契約與人的關係切入，討論人們如何訂立契約、影響契約的各種因素及其中折射出的法律意識。作者坦言該書的寫作也受到傳統社會是否存在民法論爭的影響，但他沒有直接面對這一難題，而是試圖拋棄西方法學框架，立足於傳統社會的法律實踐對這一問題給出自己的回答。本文擬先介紹該書的具體內容，然後結合有關明清契約的已有研究加以評論，進而明確本書的貢獻與價值，最後就幾個問題與作者商榷。

* 本文係華東政法大學法律學院資助項目和日本りそなアジア・オセアニア財團調查研究助成項目的研究成果。

** 華東政法大學法律學院特聘副研究員